



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante «*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n.59*»;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante «*Riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*»;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante «*Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo*»;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante «*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante «*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*»;

VISTO il decreto ministeriale 7 aprile 2025, n. 115 recante «*Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero, titolari dell'esercizio delle relative funzioni di vigilanza*»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 09 gennaio 2026, con il quale è stato conferito al dott. Angelo Piero Cappello l'incarico ad interim di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Creatività contemporanea del Ministero della cultura, ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 3 febbraio, al foglio n. 207;

VISTO lo Statuto della Fondazione “La Quadriennale di Roma”, approvato con Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 27 marzo 2013 e successive modificazioni;

VISTO l'art. 7, comma 7, lettera e) dello Statuto, il quale attribuisce al Consiglio di amministrazione la nomina del Direttore generale, mediante deliberazione soggetta ad approvazione dell'Autorità vigilante;

VISTO l'art 12 dello Statuto, comma 1, il quale stabilisce che il Direttore generale della Fondazione ha un rapporto di lavoro a tempo determinato, regolato da contratto di diritto privato, di durata non superiore a cinque anni, rinnovabile, nonché, al comma 2, che il Direttore generale è il responsabile operativo dell'attività della Fondazione e, in particolare, del conseguimento dei risultati previsti dal Consiglio di amministrazione, anche in relazione all'utilizzo delle relative risorse finanziarie, predeterminate nell'ambito del bilancio preventivo, oltre che dell'efficienza dell'attività della Fondazione;

ATTESO che il 30 giugno 2025 è giunto a termine l'incarico di Direttore generale della Fondazione, nominato con delibera del Cda n. 18/2020;

RILEVATA la necessità della Fondazione “La Quadriennale di Roma” di individuare il nuovo Direttore generale;

VISTA la procedura ad evidenza pubblica, approvata dal Cda con delibera n. 15 del 15 settembre 2025, bandita per l'individuazione del soggetto cui affidare l'incarico di Direttore generale della Fondazione;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione n. 1/2026, in cui è stato nominato il dott. Riccardo Luciano Direttore generale della Fondazione “La Quadriennale di Roma” per un quinquennio, dal 16 marzo 2026 al 15 marzo 2031;

VISTO il punto 2 della sopracitata delibera, la quale stabilisce un trattamento economico d’importo lordo di € 101.829,00 per lo svolgimento di detto incarico;

CONSIDERATA la nota prot. n. 797 del 4 marzo 2026 della Direzione generale Creatività contemporanea con la quale si richiede alla Fondazione “La Quadriennale di Roma”, al fine di procedere quale amministrazione vigilante all’approvazione della delibera del Consiglio di amministrazione n. 1/2026, di fornire chiarimenti circa i criteri seguiti per la quantificazione del trattamento economico attribuito per l’incarico di Direttore generale nonché di acquisire il parere favorevole del Collegio dei revisori dei conti circa la compatibilità e sostenibilità finanziaria di detto compenso con il bilancio della Fondazione;

VISTA la nota prot. n. 485 del 20 marzo 2026 con la quale la Fondazione “La Quadriennale di Roma”, ha specificato di aver effettuato valutazioni comparative con i compensi riconosciuti a posizioni analoghe di istituzioni culturali affini per governance e finalità, ha confermato che il trattamento economico era da intendersi su base annua e, inoltre, ha espresso un pre-orientamento positivo circa l’applicazione di un bonus annuo a titolo di retribuzione variabile incentivante, individuato nella misura di max € 24.000,00 lordi, con modalità che saranno precisate contrattualmente;

VISTA la nota prot. n. 525 del 26 marzo 2026 della Fondazione “La Quadriennale di Roma” con cui è stata trasmessa la delibera n. 2/2026 del Consiglio di amministrazione;

PRESO ATTO che il Cda della Fondazione con delibera n. 2/2026 ha deliberato di confermare e approvare gli importi stabiliti dalla delibera n.1 relativi alle competenze che concorreranno al trattamento economico complessivo dell’incarico del dottor Riccardo Luciani di Direttore generale della Fondazione, unitamente al relativo contratto;

VISTO il verbale n. 3/2026 del Collegio dei revisori dei conti, acquisito con pec della Fondazione “La Quadriennale di Roma” del 3 aprile 2026;

PRESO ATTO delle riflessioni formulate dal Collegio dei revisori dei conti della Fondazione nel verbale n. 3 del 1° aprile 2026, dove si precisa che il medesimo Collegio “*ritiene finanziariamente sostenibile/compatibile la spesa*” per la contrattualizzazione del Direttore generale individuato con procedura approvata con citata Delibera n. 15 del 15 settembre 2025;

DECRETA

Articolo unico

Preso atto delle riflessioni del Collegio dei revisori dei conti espresse nel verbale n. 3/2026 non aventi carattere ostativo ai fini della dichiarazione di sostenibilità e compatibilità della spesa che viene positivamente deliberata, sono approvate le delibere del Consiglio di amministrazione n. 01/2026 e n. 02/2026, citate in premessa ed annesse al presente decreto, nella parte in cui il Consiglio di amministrazione della Fondazione “La Quadriennale di Roma” ha determinato:



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

- 1) di nominare il dott. Riccardo Luciani Direttore generale della Fondazione La Quadriennale di Roma per un quinquennio, dal 16 marzo 2026 al 15 marzo 2031;
- 2) di riconoscere al Direttore generale un compenso imponibile lordo annuo di euro € 101.829,00 e di un bonus annuo a titolo di retribuzione variabile incentivante, individuato nella misura di max € 24.000,00 lordi, per lo svolgimento di detto incarico la cui attribuzione, misura e modalità di erogazione saranno determinate di volta in volta dal Consiglio di amministrazione sulla base di valutazioni inerenti, a titolo esemplificativo e non esaustivo, ai risultati aziendali e alla performance individuale del dottor Luciani individuata annualmente dal Consiglio.

IL DIRETTORE GENERALE
Angelo Piero Cappello



Angelo
Piero
Cappello
03.04.2026
13:57:57
GMT+02:00



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it