

VERBALE DI GARA

Tender 226 - CIG B6CE9DCC5A

Servizio di imballaggio e disimballaggio, di trasporto, di custodia, di movimentazione e di installazione e smontaggio delle opere d'arte in Italia destinate alla mostra "Fantastica" e alla mostra "I giovani e i maestri. La Quadriennale del 1935" nell'ambito della 18a Quadriennale d'arte a Palazzo Esposizioni Roma, tra il 9-10 ottobre 2025 e il 18 gennaio 2026

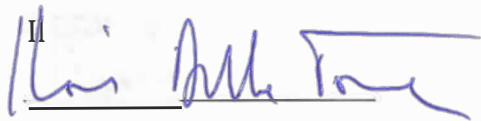
Analisi integrazioni documentali e apertura "Offerta tecnica"

Il giorno 19 giugno 2025 alle ore 12.25 si logga alla piattaforma <https://quadriennalediroma.acquistitelematici.it/> (d'ora in poi Piattaforma) il RUP, nella persona della dr. Ilaria Della Torre (ex determina DG n. 28/ 2025) al fine di consentire alla Commissione giudicatrice di accedere alle integrazioni documentali come da precedente verbale del 18 giugno 2025. Oltre al RUP, sono presenti a Villa Carpegna, sede della Fondazione, i membri della Commissione (ex determina DG n. 46/2025), nelle persone di dr. Federica Guida, dr. Flavia Lanari, dr. Assunta Porciani, funzionarie della Fondazione. È, inoltre, presente l'Avv. Stefano Astorri, consulente legale della Fondazione. È collegato il consulente Digital PA Simone Paci. Assiste la dr. Valentina Testoni, responsabile dell'Ufficio tecnico della Fondazione.

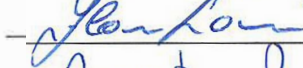
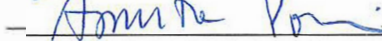
La Commissione, con modalità "Seduta pubblica", accede alle integrazioni documentali inviate da Arteria S.r.l, Liguigli Fine Arts Service S.r.l., Butterfly Transport S.r.l e constata che corrispondono a quanto richiesto. La Commissione procede all'analisi dei documenti, al fine di verificare che non vi siano profili di esclusione in base ai requisiti generali e ai requisiti speciali stabiliti dalla procedura. Verifica, in particolare, che la riduzione delle misure delle fidejussioni sia adeguatamente motivata con il possesso di certificazioni. La Commissione conclude che nessuno degli Operatori si trova in una delle situazioni di esclusione stabilite dai paragrafi 6 e 7 della Lettera di invito. Ne valida pertanto la relativa documentazione amministrativa sulla Piattaforma.

* * *

Sempre con modalità "Seduta pubblica", la Commissione accede alla busta telematica "Offerta tecnica" di tutti i concorrenti. Ne vengono scaricati le relative cartelle e i relativi file, che vengono assegnati ai membri della Commissione. La Commissione procede alla verifica del contenuto delle "Offerte tecniche". Terminato il riscontro formale, la Commissione dichiara chiusa la seduta pubblica per proseguire come previsto i lavori in seduta riservata. Sono le ore 14.00.

Il 

I MEMBRI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Roma, 19 giugno 2025

la
quadriennale
di Roma

la quadriennale di Roma. Fondazione
Villa Carpegna
00165 Roma

T: +39 069774531
segreteria@quadriennalediroma.org
quadriennalediroma.org