



Quadriennale d'arte 2025 La 18a edizione

Comunicato stampa | Roma, 4 maggio 2025

VERSO LA 18a QUADRIENNALE D'ARTE

Riprende il roadshow nazionale della Quadriennale d'arte

Cinque appuntamenti, da giugno a settembre 2025, aperti liberamente al pubblico che culmineranno con un evento speciale in ricordo di Luca Beatrice.

Il 25 giugno a Roma al Ministero della Cultura la Conferenza Stampa di presentazione.

CALENDARIO | Roadshow

12 giugno 2025	Bologna, <i>Pinacoteca Nazionale di Bologna</i>
16 giugno 2025	Milano, <i>Pinacoteca di Brera</i>
13 settembre 2025	Gibellina, <i>Museo d'arte contemporanea Ludovico Corrao – Fondazione Orestadi</i>
18 settembre 2025	Napoli, <i>Gallerie d'Italia – Napoli</i>
26 settembre 2025	Roma, <i>La Vaccheria</i>

Evento speciale in ricordo di Luca Beatrice

30 settembre 2025 Roma, *Luca Beatrice e la sua Quadriennale Fantastica*

Fondazione La Quadriennale di Roma, partecipata da Ministero della Cultura, Regione Lazio, Roma Capitale e Camera di Commercio di Roma, annuncia la **ripresa del roadshow** nazionale dedicato alla **18a Quadriennale d'arte Fantastica**, la grande esposizione dedicata all'arte italiana del XXI secolo, in programma a Palazzo delle Esposizioni Roma da ottobre 2025 a gennaio 2026.

Il progetto itinerante, avviato a gennaio 2025, era stato temporaneamente sospeso in seguito all'improvvisa scomparsa del Presidente Luca Beatrice, cui si deve la visione oltre che della grande mostra di ottobre, anche del percorso di avvicinamento attraverso una serie di incontri presso istituzioni culturali italiane.

La ripresa del roadshow, rappresenta oggi non solo la continuità di quel disegno, ma anche l'apertura di una nuova fase del lavoro della Fondazione, sotto la guida del **nuovo Presidente Andrea Lombardinilo**.

Spiega il Presidente della Fondazione La Quadriennale, **Andrea Lombardinilo**:

"Avverto tutta la responsabilità di proseguire il lavoro avviato da Luca Beatrice, anche sul piano umano e emozionale, oltre che dal punto di vista operativo e progettuale. Il mio obiettivo prioritario è mettere in condizione i cinque curatori di concretizzare il progetto della Quadriennale del mio predecessore, che ha elaborato un percorso di ricerca e espositivo versatile e stimolante, di altissimo profilo creativo e istituzionale. Merito anche della sinergia con le artiste e gli artisti coinvolti e dell'impegno della intera équipe della Quadriennale, in prima linea nella gestione delle numerosissime incombenze legate a un progetto così ambizioso. La mia prima missione è proprio quella di vedere realizzata la Quadriennale Fantastica di Luca Beatrice, cui dedicheremo a fine settembre una tavola rotonda per ricordarne il profilo di intellettuale e di studioso".



IL ROADSHOW

L'iniziativa si propone come momento di confronto e approfondimento sui contenuti e sugli obiettivi della manifestazione. **Cinque gli appuntamenti aperti al pubblico**, con una attenzione all'intero territorio.

In ciascuna tappa, il Presidente Lombardinilo insieme al Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura, **Angelo Piero Cappello**, dialogheranno con uno o più **curatori** della 18a Quadriennale d'arte. **Luca Massimo Barbero, Francesco Bonami, Emanuela Mazzonis di Pralafera, Francesco Stocchi, Alessandra Troncone** - i cinque curatori di *Fantastica* - e **Walter Guadagnini** - curatore del progetto espositivo di taglio storico *I giovani e i maestri. La Quadriennale del '35* - si alterneranno nel racconto dell'esposizione, affiancati da un rappresentante dell'istituzione che accoglie l'appuntamento, con la moderazione del giornalista e divulgatore d'arte **Nicolas Ballario**.

Il road show prenderà il via **giovedì 12 giugno 2025, alle ore 17.00**, presso la *Pinacoteca Nazionale di Bologna*. Il tour proseguirà **lunedì 16 giugno** a **Milano**, alla *Pinacoteca di Brera* (ore 17.30).

Dopo la **conferenza stampa ufficiale** di presentazione della mostra, che si terrà **mercoledì 25 giugno 2025** alle ore 11.30 presso la Sala Spadolini del Ministero della Cultura a **Roma**, il roadshow farà tappa a **Gibellina, sabato 13 settembre**, presso il *Museo d'Arte Contemporanea Ludovico Corrao – Fondazione Orestiadi*; sarà **giovedì 18 settembre** a **Napoli**, presso le *Gallerie d'Italia*, grazie alla collaborazione di **Intesa Sanpaolo**, *main partner* della manifestazione e si concluderà quindi a *La Vaccheria* a Roma, **venerdì 26 settembre**.

EVENTO SPECIALE

L'apertura delle porte della 18a Quadriennale sarà preceduta, **martedì 30 settembre 2025**, da un evento speciale intitolato **"Luca Beatrice e la sua Quadriennale Fantastica"**.

La 18a Quadriennale d'arte è promossa dal **Ministero della Cultura** attraverso la **Direzione Generale Creatività Contemporanea** e dalla **Fondazione La Quadriennale di Roma**. La mostra è organizzata in collaborazione con **Azienda Speciale Palaexpo**.

IL ROADSHOW DI QUADRIENNALE

Bologna, Pinacoteca di Bologna | 12 giugno, ore 17.00

Con la partecipazione di

Angelo Piero Cappello, Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Andrea Lombardinilo, Presidente della Quadriennale di Roma

Costantino D'Orazio, direttore Musei nazionali di Bologna

Lorenzo Balbi, direttore MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna

Emanuela Mazzonis di Pralafera, curatrice

Milano, Pinacoteca di Brera, Sala | 16 giugno, ore 17.30

Con la partecipazione di

Angelo Piero Cappello, Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Andrea Lombardinilo, Presidente della Quadriennale di Roma

Angelo Crespi, direttore Pinacoteca di Brera

Francesco Stocchi, curatore

Moderata da Nicolas Ballario

Gibellina Museo d'arte contemporanea Ludovico Corrao – Fondazione Orestiadi | 13 settembre, ore 17.00

Con la partecipazione di

Angelo Piero Cappello, Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Andrea Lombardinilo, Presidente della Quadriennale di Roma

Alessandra Troncone, curatrice

Francesco Stocchi, curatore

Moderata da Nicolas Ballario



Napoli, Gallerie d'Italia | 18 settembre, ore 18.00

Con la partecipazione di

Angelo Piero Cappello, Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Andrea Lombardinilo, Presidente della Quadriennale di Roma

Michele Coppola

Alessandra Troncone, curatore

Moderà Nicolas Ballario

Roma, La Vaccheria | 26 settembre, ore 18.00

Con la partecipazione di

Angelo Piero Cappello, Direttore Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Andrea Lombardinilo, Presidente della Quadriennale di Roma

Francesco Bonami, curatore

Moderà Nicolas Ballario

18ª quadriennale d'arte Palazzo Esposizioni Roma
ottobre 2025 – gennaio 2026

promossa da



main partner



Ufficio comunicazione e relazioni esterne

Paola Mondini

relazioniesterne@quadriennalediroma.org | +39 327 0505900

Ufficio stampa 18a Quadriennale d'arte

PCM Studio di Paola C. Manfredi

press@paolamanfredi.com | +39 02 367 69480

Federica Farci | federica@paolamanfredi.com | +39 342 051 5787

Informazioni

www.quadriennalediroma.org

Tel +39 06 9774531

Facebook: @Quadriennalediroma | Instagram: @Quadriennalediroma | Twitter: @la_Quadriennale

Hashtag ufficiale: #QuadriennaleArte2025

Comunicazione social

Spin - To

info@spin-to.it | +39 011 1971 2375

www.spin-to.it