



Storie del XXI secolo *Amici della Quadriennale*

Artisti degli anni Duemila

Dopo gli incontri estivi, dedicati alla presentazione del corso e all'evoluzione delle tematiche che hanno caratterizzato il giro di boa dell'arte italiana intorno al 2000, il programma autunnale esplora e tratteggia la realtà degli ultimi vent'anni, attraverso

approfondimenti legati agli spazi no profit, alla produzione artistica e al collezionismo pubblico. La sede degli incontri è la Sala Tenerani presso il Museo di Roma di Palazzo Braschi (piazza di San Pantaleo 10 / piazza Navona 2, terzo piano).

Ludovico Pratesi (Roma 1961) è curatore e critico d'arte. È direttore della Fondazione Guastalla per l'arte contemporanea e direttore artistico dell'Associazione giovani collezionisti. È professore di Didattica dell'arte all'Università IULM di Milano e direttore artistico di Spazio Taverna a Roma. Dal 2001 al 2017 è stato direttore artistico del Centro Arti Visive Pescheria di Pesaro. Dal 2012 al 2015 è stato vicepresidente di AMACI (Associazione musei arte contemporanea italiana). Dal 2009 al 2011 è stato curatore scientifico di Palazzo Fabroni a Pistoia. Dal 2006 al 2010 è stato presidente dell'AICA (Associazione internazionale critici d'arte). Dal 1995 al 2010 è stato consigliere di amministrazione della Quadriennale di Roma. Scrive per il quotidiano "La Repubblica".

Calendario incontri ottobre-dicembre 2022

Venerdì 14 ottobre 2022, ore 18

Uno spazio antico per l'arte del presente: la litografia Bulla

Incontro con Flaminia e Beatrice Bulla, responsabili dell'attività espositiva della litografia Bulla, aperta nel 1818, incentrata su progetti rivolti ad artisti italiani delle ultime generazioni.

Appuntamento ore 18 in via del Vantaggio 2

Martedì 25 ottobre 2022, ore 19

Nuova generazione del no profit: dall'Italia al caso Roma

Un incontro dedicato agli spazi culturali no profit in Italia, con un approfondimento sugli *artist-run spaces* a Roma. Partecipano Giuliana Benassi e Gaia Bobò, in conversazione con Ludovico Pratesi.

Appuntamento ore 19 al Museo di Roma di Palazzo Braschi (terzo piano Sala Tenerani)

Coloro che desiderano visitare anche le mostre di "Quotidiana" al piano terra del Museo di Roma, ideate e prodotte dalla Quadriennale in collaborazione con Roma Culture su tendenze e autori significativi dell'arte italiana del XXI secolo, sono gentilmente pregati di recarsi al Museo alle ore 18.

Mercoledì 9 novembre 2022 ore 19

Visita in atelier: Paese Fortuna

Uno studio artistico all'interno dei gloriosi spazi del

Lanificio di via Pietralata, condiviso dagli artisti Josè Angelino, Alessandro Dandini de Sylva, Marco Emmanuele, Luca Grechi e Diego Miguel Mirabella. Appuntamento ore 19 in via di Pietralata 159

Mercoledì 7 dicembre 2022 ore 19

Arte come impegno politico e sociale: gli anni Duemila

Un incontro dedicato alle nuove tematiche che caratterizzano le ricerche degli artisti italiani delle ultime generazioni.

Appuntamento ore 19 al Museo di Roma di Palazzo Braschi (terzo piano Sala Tenerani)

Coloro che desiderano visitare anche le mostre di "Quotidiana" al piano terra del Museo di Roma, ideate e prodotte dalla Quadriennale in collaborazione con Roma Culture su tendenze e autori significativi dell'arte italiana del XXI secolo, sono gentilmente pregati di recarsi al Museo alle ore 18.

Mercoledì 14 dicembre 2022 ore 18

Italia in collezione: incontro con Bartolomeo Pietromarchi al MAXXI

Un incontro con i curatori della collezione permanente del museo MAXXI, per capire secondo quali strategie il più importante museo nazionale di arte contemporanea si relaziona con le opere dei giovani artisti.

Appuntamento ore 18 al MAXXI, via Guido Reni 4