

bero scagliato una pietra, per garantirvi che Montama fosse all'efficienza e all'organizzazione di un partito...
Io di ogni individuo isolato essa non può essere che in-
contribuisce ad aumentare la paura omnielena che prova la madre-
vio. Ordinariamente, normalmente, anzi, avranno
tanta, ma ci sono anche altre cose da con-
vendo l'uno dalle zone caspiche e l'altro dalle province orientali
zione negativa degli epigoni, che s'illusione di raggiungere
Guido delle Colonne, dal quale derivarono poi tante al-
asati, senza esserne del tutto oncolio, l'immagine più ri-
la come un marafiotto alla fiere, e gli va mostrando
Washington. Ogni lunedì tutti dovevano riunirsi nella cap-
era ancora fuori casa; e il domestico era di là
dando la fiamma azzurra della lampada, toglieva
confidenzialmente come fanno a classificare le
le lettere che era sta scritto e non si pronunciava de-
all'altro "Okay, ci sono". Ora non capiva neppure la
tavola trama e il soffitto minaccia di crollare? Sira-
aveva fatto per la essere degli ospiti?
loro cappelli e le loro camicie recarono per sempre
tanto sentiamo l'esperienza onde il Garri papa d'aver paleato,
aveva gli lavato mamma Truciolini, perché aveva la casa piena
Non ha misteri, - non ha sotterranei, - copre sotto
(che non sia gli atto di commercio obiettivo e che non
cipa ai deboli-guardare, perché a' non può mai spoglia-
"Ma ne vado" ha detto come tra sé.
to questo mi renderà più dolorosa la morte... Se tu immagi-
do a quel posto perfettamente. Tanto sarebbe il dire
al dolore e alla disperazione. Grand e gli Anselmi
cool in fretta che si pareva quasi di avere parecchie ma-

LA POETICA DEGLI OMAGGI
A CURA DI LUCILLA MELONI

THORSTEN KIRCHHOFF
RETROVISIONE

10 APRILE - 4 MAGGIO 2014

GIANFRANCO BARUCHELLO

INTORNO A VERIFICA INCERTA

8 MAGGIO - 1 GIUGNO 2014

MAURICIO LUPINI

SPAZIO SENZA VOLUME

5 GIUGNO - 6 LUGLIO 2014



LA QUADRIENNALE DI ROMA

VILLA CARPEGNA

Circonvallazione Aurelia 72 - 00165 Roma

T +39 06 9774531

relazioniesterne@quadriennalediroma.org

www.quadriennalediroma.org

dal lunedì al venerdì 9:30-13:30 / 14:30-17:00

VILLA CARPEGNA CIRCONVALLAZIONE AURELIA 72 ROMA / DALL'8 MAGGIO AL 1 GIUGNO 2014 / LUN-VEN 9:30-13:30 14:30-17:00

A large wall display of film strips and photographs with handwritten notes in Italian. The notes are organized into columns and rows, often with small circles or numbers next to them. Some notes include names like 'Roke', 'Furacat', 'Paradise', and 'Luna'. There are also larger numbers like '7' and '3' written in the margins. The film strips show various scenes, some of which appear to be portraits or group shots.

